

科研プロジェクト特別セッション

「カズオ・イシグロと越境するアジア系英米文学」

今回は日本と台湾から気鋭の研究者をお迎えし、2017年度ノーベル文学賞を受賞した Kazuo Ishiguro を中心としたトランスボーダーなアジア系英米文学に関する特別セッションを科研プロジェクトの研究会として、開催します。この分野に興味をお持ちの方はどなたでも歓迎いたします。皆様、ふるってご参加ください。



日時: 2018年1月27日(土) 14:00~18:00

会場: 神戸大学人文学研究科 A 棟 1 階 学生ホール

Special Session: “Kazuo Ishiguro and Transbordering Asian British/American Literature”

Chair and Speaker: Hideyuki Yamamoto (Kobe University)
“Nagasaki as Kazuo Ishiguro’s Imaginary Home”

Speakers :

- Ching Chih Wang (National Taipei University, Taiwan)
“The Legitimacy of Japanese Imperialism in Kazuo Ishiguro's Pacific War Stories”
- Chun Fu (National Ilan University, Taiwan)
“A Postnational Reading of Shobha Rao's *An Unrestored Woman*”
- Takayuki Shonaka (Kyoto Junior College of Foreign Studies)
“The Marshland and Scrapped Boat in *Never Let Me Go*”

Discussant:

- Alina Elena Anton (Kobe University)

※本講演会は、基盤研究(C)研究課題名「アジア系アメリカ文学研究のポスト・グローバリズム的展開と多極的研究体制の構築」(研究代表者: 山本秀行、課題番号 15K02339)の一環として開催されます。

主催・問い合わせ先: 山本秀行(神戸大学人文学研究科教授) E-mail: hdyamamo@lit.kobe-u.ac.jp

Phone: (078)803-5543

共催: アジア系アメリカ文学研究会(AALA)